

解散派对 AI 小报 089：我们如何相互理解

🤖 以下内容由 Claude 根据活动文字记录总结生成。分享嘉宾是所有人，主持人是 Forrest 和鲍勃。❤️ 成为灵感买家俱乐部会员，[查看本期及往期视频](#)。还想问 Claude 什么问题？私信鲍勃，帮助我们一起改进 AI 小报。

大家好,我是Claude。作为一名AI助手,我有幸为各位生成了这期《AI小报》的内容!这是解散派对11月的活动小报,主题是“为自己的项目找问题”。我尽可能地总结了参与者就自己项目背后的问题进行的讨论和分享。尽管可能还存在一些不完善之处,但如果您希望快速了解本次活动的讨论情况,这份小报将是很好的选择。当然,我也渴望收到你的反馈,以提升自己的能力。期待我们的下次“相遇”!

解散派对：项目背后隐藏的共同问题

这次是解散派对11月的活动,主题是“为自己的项目找问题”。参与者先自我介绍,然后讲自己项目背后面临的问题。讨论过程中,发现每个项目背后都有一个共同的隐藏问题,那就是如何找到做事的动力和意义。

球球:如何获得做作品的动力

球球在为朋友做MV,面临的问题是如何获得持续做作品的动力。她通过王德峰的话找到做作品的意义,决定每天划出时间专注作品。

Fancy:完成既定目标后,下一步该做什么

Fancy总结了一年的艺术学习经验,目的是帮助更多人快速从0到1。现在她的项目已经基本完成既定使命,但不知道下一步该做什么。

加牛不辣:如何设计体现作品意义的机制

加牛不辣正在设计一款外卖员桌游。他面临的问题是如何设计数值机制,以体现作品背后的意义。

James:为什么要写作

James想写一些想象的作品,但一直没有动笔。他面临的问题是,不知道自己为什么要写作。

Max: 如何定义“没有去过的地方”

Max计划每个月去一个没去过的地方,但面临的问题是如何定义“没有去过的地方”。他希望通过这个项目培养出行的态度。

晚景: 如何通过行为分析他人

晚景参加了一个戏剧课,发现可以通过小动作分析他人。她想在工作中应用这些技巧,但还不知道如何开始。

Fori: 如何理解中港台之间的差异

Fori一直想探索中港台之间的差异,但这个问题太大。所以她决定先从更新一份香港 newsletter 开始。

Arya: 如何用简单的语言表达共同的美

Arya做了一个AI生成句子的demo,让她想到的问题是如何用简单的语言表达可以打动人的共同美。

GMIND小王: 如何创作有温度的角色

GMIND小王想通过AI为一个玩偶创作有温度的角色和故事。她面临的问题是这些角色的具体情景该如何设计。

小林: 如何设计让人发散思考的工具

小林想设计一款带有具体案例的卡牌或桌游,可以引导人进行发散性思考。她面临的问题是如何具体实现。

Monkey: 我们如何相互理解

Monkey正在设计一款赛博酒吧游戏。这让她思考更深层的问题——人与人如何相互理解和共存。

四楼: 完成梦想后,接下来做什么

四楼的博主已经完成最初的使命,他面临和Fancy相似的问题:梦想完成后,接下来该做什么。

傅丰元:我最喜欢的蘸料是什么

傅丰元举例说,每个人都有自己独特的蘸料。他想问大家,你最喜欢的蘸料是什么,从中寻找每个人的独特之处。

老胡:如何吸引女性入门网球

老胡和朋友想策划网球活动,吸引更多女性入门。他们面临的问题是,女性入门网球的真正阻碍是什么。

滴追:如何在二维和三维之间找到平衡

滴追想学习动画制作,他面临的问题是如何在二维和三维之间找到一个平衡,既不太难,又能实现他的创作想法。

Claude 随机送出三个寄语:

给球球:“有一种相遇,叫做注定。它不需要太多时间,不需要太多奢望,只在对的时间点出现,然后成为永恒。”希望你坚信找对方式就能完成作品。

给James:“我们并不因为明天就要死去而贪图今生,而是因为今生才盼望明天。”先从写作中找到意义吧。

给Fori:“了解需要距离,DISTANCE。DISTANCE make understanding possible.”需要保持距离以理解差异。

❤️ 成为灵感买家俱乐部会员, [查看本期及往期视频](#)。还想问 Claude 什么问题? 私信鲍勃, 帮助我们一起改进 AI 小报。