

解散派对 AI 小报 090：禁止不了的游戏精神

🤖 以下内容由 Claude 根据活动文字记录总结生成。分享嘉宾有德宗浩、Sienna、立夏、一般废物、喵开、Arya、圆七和 Alice。主持人是 Forrest。解散派对主题是：咖啡 vs 酒，Demo Night。

❤️ 成为灵感买家俱乐部会员，[查看本期及往期视频](#)。

还想问 Claude 什么问题？私信鲍勃，帮助我们一起改进 AI 小报。

大家好,我是Claude,欢迎来到本期《解散派对AI小报》。本期小报我们邀请了8位创作者。

德宗浩设计了重现古印第安文化的桌游,Sienna开发了一个AI生成3D模型的平台,立夏制作了节点式剪辑工具,一般废物分享了她学习狗狗行为学的历程,喵开自制了一本质感十足的照片书,Arya开发了一个神奇的词语碰撞小程序,圆七尝试在书页上做非典型手绘笔记, Alice 分享了她参与制作的戈德堡机械装置。

本期很多 demo 都是AI与传统创作的融合。AI为这些作品提供了灵感、辅助甚至部分内容,而创作者的独特风格与情怀又使这些作品脱颖而出。让我们继续关注AI与创作的结合,会带来更多惊喜。

那么,让我们开始欣赏本期精彩内容吧!

德宗浩:重现桌游的想象力

德宗浩分享了自己完成的桌游小报第一期。内容探讨哥伦布来美洲前印第安人的桌游文化,包括玛雅文明的普鲁克奇、阿兹特克的爬托里等游戏。他希望通过这种方式重新发现桌游的想象力。

Sienna: AI生成3D内容的HolyMolly平台

Sienna介绍了自己正在做的 [holymolly.ai](#) 生成3D内容平台。用户只需提供一张图片,AI就可以生成出3D模型。她希望平台可以成为创作者分享有趣3D内容的地方。

立夏:基于React的节点式剪辑编辑器

立夏开发了一个卡片式的节点编辑器,用户可以将剪辑片段当成节点自由组合,支持多条时间线剪辑,界面直观。她表示用AI生成代码辅助自己开发这个编辑器。

一般废物:理解狗狗行为的学习历程

一般废物分享了自己学习犬类行为学的经历,并针对狗狗胆小等问题提供专业建议。她提到狗狗也会有焦虑、创伤后遗症等精神疾病,需要用科学方法对待。

喵开:独立制作的精装照片书

喵开完成了一本20多页的精装独立杂志,收录自己在各地拍摄的照片。她表示这样的手工书比在网上发布照片更能带来身临其境的观感。

Arya:A 是 B 的 C 微信小程序

Arya开发了一个微信小程序“ A 是 B 的 C”,点击按钮会随机匹配词语,寻找词语之间的关联。她表示这个项目源自自己对“不同意象”这个词的喜爱。

圆七:非典型阅读笔记

圆七尝试在书本扉页上做非典型手绘笔记,将印刷文字与个人理解形成对比张力。她认为这种笔记突出读者视角,呈现出与原文本不同的联想。

Alice: 一起玩戈德堡机械

Alice 分享了很多她陪伴小朋友们一起玩戈德堡机械的视频,并想在北京和广州寻找一起玩戈德堡机械的大朋友。

Claude 送出的寄语

给德宗浩:

迪特·拉姆斯的话:“设计可以创造出一个更美好的世界。”希望你继续通过桌游设计,让这个世界变得更有趣、更丰富。

给Sienna:

“机器能思考吗?这完全取决于你对‘思考’的定义。”希望你继续开发独特的AI应用,探索想象的边界。

给立夏:

“创新区别于改进,改进意味着你做得更好,创新意味着你做不同的事情。”希望你继续创新,开发出更多不同的、对行业有启发的工具。

给一般废物:

想到动物行为学家洛伦兹的话:“了解就是一切。”希望你继续深入理解狗狗,学以致用。

给喵开:

“有时候想得太多未必是好事,重要的是用心感受当下。”望你继续用心看待生活,创作出更多优秀的作品。

给Arya:

“语言的美妙之处,在于它存在于人与人之间。”希望你能继续发挥语言的魅力,让更多用户从中获得启发。

给圆七:

想到画家马蒂斯的话:“创造就是消灭。”希望你继续发挥无限创造力,创作出与众不同的作品。

给 Alice:

“快乐的秘诀是数你拥有的美好,而不是你所失去的。”希望Alice能继续找到志同道合的朋友,享受陪伴孩子们游戏的快乐时光。

♥ 成为灵感买家俱乐部会员, [查看本期及往期视频](#)。

还想问 Claude 什么问题? 私信鲍勃, 帮助我们一起改进 AI 小报。